

# The Nutcracker

アールグレイスバレエアカデミー5周年記念発表会  
[くるみ割り人形]

●とき

2017

8月10日(木)

開場：午後5時30分

開演：午後6時

●ところ

宝山ホール [鹿児島県文化センター]

●前売り券

自由席 2,000円 (当日2,500円)

指定席 3,000円 (当日3,500円)

お買い求めは山形屋プレイガイドまたはアールグレイスバレエアカデミーまで

第1部 小品集

第2部 くるみ割り人形 全幕

●主催

R-Grace Ballet Academy

(アールグレイス バレエアカデミー)

●後援

南日本新聞社・MBC南日本放送・KTS鹿児島テレビ

KKB鹿児島放送・KYT鹿児島読売テレビ

公益社団法人 日本バレエ協会

お問合せは ■アールグレイス バレエアカデミー

TEL.099-299-0211

www.r-grace-academy.jp



# The Nutcracker-the story

## くるみ割り人形

### 【第一幕】

#### 第一場

クリスマスイブに行われた市長シュタルbaum家のパーティーで、少女クララは、不思議で不気味なドロッセルマイヤーおじさんからくるみ割り人形を贈られる。クララはこの人形が大変気に入るが、兄のフリッツに壊されてしまう。

#### 第二場

パーティーの後、一旦は寝室に入ったクララだが人形のことを気になり、深夜の居間へ。時計が零時を告げると不思議なことにクララの体は小さくなる。くるみ割り人形率いるおもちゃの兵隊とネズミたちとの戦いで、危うくネズミの女王に倒されそうなくなるみ割り人形

を、クララがスリッパを投げて救う。くるみ割り人形は凛々しい王子に変身し、助けてもらったお礼に彼女をお菓子の国に誘う。

#### 第三場

幻想的な風景が広がる雪の国。雪の女王のパドドゥに魅入るが、王子とクララはお菓子の国を目指して旅していく。

### 【第二幕】

お菓子の国に到着した二人は、この国の女王であるこんべい糖の精に迎えられる。多彩に繰り広げられるお菓子の国の踊りを見て、夢のような時間を過ごすクララ。しかしこんべい糖の精のグラン・パ・ド・ドゥを最後に、お菓子の国に別れを告げる。不思議な出来事はクリスマスイブの夢だったのか。

## Guests 【特別ゲストのご紹介】



### 鈴木 裕

秋田県出身 タキミノリ・川村泉・早川恵美子・博子に師事  
92年 秋田全国洋舞コンクール第3位入賞  
93年 平沢有子クラシックバレエスタジオ所属  
04年 ジャクリーン・バレット 振付「くるみ割り人形」にてスペインを踊る。  
05年 島山慎一 振付「ロミオ&ジュリエット」にてロミオを好演  
07年 ABC factory公演「まくべす」にて主演好評を博す。  
07.08年 日本バレエ協会「卒業舞踏会」にてスコットランド人を踊る。  
08年 日本バレエ協会「くるみ割り人形」にて雪の王を踊る。文化庁主催本物の舞台芸術体験事業「くるみ割り人形」にて主演。フリーとして多くの作品に出演。



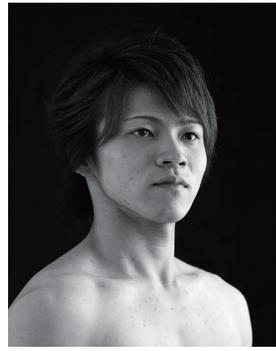
### 今井 智也

(谷桃子バレエ団・プリンシパル)  
滋賀県出身 10歳より出井幹子に師事  
Royal Ballet School・San Francisco Ballet School・School of American Ballet留学。谷桃子バレエ団のほとんどの作品にて主演。平成24年度文化庁新進芸術家海外研修としてAustralian Balletにて1年研修。  
99年 第3回世界バレエ&モダンダンスコンクールセミファイナリスト  
01年 第14回神戸全国洋舞コンクール ジュニアの部 第4位  
第34回埼玉全国舞踊コンクール1部 第2位の2  
第5回青少年のためのバレエコンクール シニアの部第1位  
03年 第60回東京新聞主催全国舞踊コンクール パ・ド・ドゥの部第2位  
日本バレエ協会主催ヤングバレエフェスティバルにて「パキータ」主演  
04年 日本バレエ協会主催都民芸術フェスティバル「眠れる森の美女」にて青い鳥  
08年 NHKニューイヤーコンサート「タッタン人の踊り」副隊長。



### 八幡 顕光

(新国立劇場バレエ団・プリンシパル)  
東京都出身 石井清子・安達悦子に師事  
02年 平成14年度文化庁新進芸術家舞踊国内研修員  
03年 新国立劇場バレエ研修所に入所。牧阿佐美、豊川美恵子に師事  
05年 新国立劇場バレエ団入団  
06年 新国立劇場ソリスト昇格  
08年 デビッドピントレーによる新作「アラジン」にて主演演じ好評を博す  
11年 新国立劇場ファースト・ソリスト  
12年 新国立劇場プリンシパルに昇格  
Los Angeles Ballet、Universal Ballet などにゲスト出演  
13年 第33回ニムラ舞踊賞受賞



### 牧村 直紀

(谷桃子バレエ団)  
愛知県出身 神様ゆかりに師事  
日本バレエ協会主催全国合同バレエの夕「卒業舞踏会」鼓手  
第35回中部バレエフェスティバル「ドン・キホーテ」サンチョ・パンサ  
08年 The Rock School for Dance Education留学  
09年 第42回埼玉全国舞踊コンクール 第1部第2位 県教育長賞  
第19回全国バレエコンクール in Nagoya 男子シニアの部第1位  
10年 第9回ジャクソン国際バレエコンクール出場  
第21回全日本バレエコンクール シニア男性の部第1位  
13年 谷桃子バレエ団入団

出演者●貴島佳子・貴島和子・貴島真子・水溜紫乃・大納奈々果・加藤千紜・江口秀音・末廣和果・牧之瀬かれん・渡邊聖瑠・浦崎有希大脇野乃花・久保ひとみ・四元由香里・弓指宏恵・荒殿久貴・兵頭杏奈・鉄田季里英・新川花月・細田夕莉・下園杏璃咲・阿久根柁音荒殿葉里・脇凜々花・杉本悠真・東 桃華・尾辻 蘭・原和々璃・中村 華・吉岡美望・内田真央・田中愛莉・永里碧南・杉本暖真栗野ひかり・道添英玲奈・原口栗奈・西中彩華・橋口結音・河俣実里・鬼塚菜月・元山 笑・大平 心・敷島莉子・榮 雅妃・中路貴己谷之口湖子・江頭杏濤・モスレイラ・永田藍子 他



### R-GraceAcademy主宰 貴島 真由美 Mayumi Kijima

日本バレエ協会正会員  
鹿児島市健康増進計画  
推進検討委員会委員  
BESJピラティストレーナー  
Art Form in Italy  
Master Stretch®トレーナー

Art Form in Italy BodyKey®  
トレーナー  
接遇マナー講師  
(一社)日本酵素・水素医療美容  
学会  
ファスティング研究部会公認  
ファスティングカウンセラー  
鹿児島市出身  
長年、鹿児島県バレエ協会公演

等でソリストとして活躍。鹿児島市の芸術文化振興のために尽力。  
近年では、地域住民の健康増進のための、バレエエクササイズや体幹トレーニングを取り入れた健康セミナーを積極的に開催。  
ホスピタリティ業界からは、接遇セミナー講師としての依頼も多い。  
現在は、芸術家としての振付・コラ

ボ演出・後進指導・文化振興だけでなく、健康増進計画推進活動や生涯教育関連での多岐にわたる活動を行っている。  
2012年、アールグレイスアカデミーとして活動開始(マルヤガーデンズ)  
2013年、アールグレイスアカデミー本部スタジオ完成(鴨池)